

Mensagem aos (às) Autores (as) e Leitores (as) da Revista Inquietações

Diego Vinícius Brito dos Santos



Sejam todos (as) calorosamente bem-vindos (as) à
Revista Inquietações

Recebê-los (as) neste espaço é afirmar, antes de tudo, que o saber precisa circular. Que a reflexão crítica precisa encontrar morada. Que o pensamento não pode ser contido por barreiras formais quando nasce do compromisso ético com a pesquisa, com a escrita responsável e com o diálogo público.



A Revista Inquietações surge como um espaço de democratização do saber, de escuta atenta e de trocas intelectuais organizadas, publicizadas e compartilhadas. Fundamenta-se nos princípios constitucionais que garantem a educação como direito de todos:

Mensagem aos (às) Autores(as) e Leitores(as) da Revista Inquietações

(art. 205 da Constituição Federal), a liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar o pensamento (art. 206), bem como a liberdade de expressão da atividade intelectual, científica e de comunicação (art. 5º, IX). Esses dispositivos não são apenas normas jurídicas; são compromissos civilizatórios.

Acreditamos que o direito de pesquisar, escrever e divulgar conhecimento não deve estar condicionado exclusivamente a marcadores formais de titulação. O saber é construção histórica, coletiva e social. Ele se faz na universidade, mas também nos territórios, nas escolas, nos movimentos sociais, nas experiências vividas e refletidas com rigor e responsabilidade.

Como editor e organizador da Revista Inquietações, informo que estamos providenciando os últimos ajustes técnicos e institucionais junto ao Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT) para

Mensagem aos (às) Autores(as) e Leitores(as) da Revista Inquietações

a solicitação do ISSN (International Standard Serial Number) da Revista Inquietações. Este é um passo importante para consolidar a inserção da revista no campo dos periódicos científicos, ampliando sua visibilidade e garantindo maior alcance às produções aqui publicadas.

Entretanto, mais importante que um número identificador é o propósito que nos move: criar um espaço editorial comprometido com a qualidade, com a pluralidade teórica e metodológica e com o respeito às diferentes perspectivas das Ciências Humanas e Sociais.

Nossa política editorial pauta-se pelo respeito à diversidade de abordagens, pelo diálogo interdisciplinar e pela avaliação responsável das submissões.

Os textos submetidos serão apreciados com critérios acadêmicos, ética e compromisso com a integridade intelectual, buscando fortalecer um ambiente



Mensagem aos (às) Autores (as) e Leitores (as) da Revista Inquietações

de produção séria, crítica e transformadora.

Convidamos todos(as) a participarem ativamente deste projeto. Convidamos pesquisadores(as), professores(as), poetas, fotógrafos(as), estudantes, intelectuais independentes e autores(as) comprometidos(as) com o pensamento crítico a partilharem seus saberes no universo dos periódicos acadêmicos — sem que lhes seja exigido, como filtro excludente, um título que, como o tempo, inevitavelmente se desfaz. O que permanece é a consistência do argumento, a honestidade intelectual e a coragem de pensar.



Convidamos também todos(as) para o evento de lançamento da revista. Haverá emissão de certificado de participação em curso livre, válido conforme a Lei nº 9.394/1996 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional), especialmente no que dispõe o art. 43 acerca das atividades de extensão e formação complementar no ensino superior.

Mensagem aos (às) Autores (as) e Leitores (as) da Revista Inquietações

Acreditamos na formação continuada como prática permanente e no reconhecimento das experiências formativas que ampliam horizontes intelectuais.

Os resumos expandidos serão avaliados e publicados em fluxo contínuo até o final do ano, garantindo dinamismo e constante atualização das seções.

As regras de participação no evento e as orientações para a escrita do resumo expandido encontram-se detalhadas na edição anterior da revista. O formulário para envio do material permanece disponível no seguinte link:

<https://forms.gle/9JT9RkX2Gdf5vSmEA>



Para as demais seções, recomendamos a leitura atenta da aba "Orientações aos (às) Autores (as)", onde constam as diretrizes editoriais, critérios de formatação e informações importantes para a submissão.

Mensagem aos (às) Autores (as) e Leitores (as) da Revista Inquietações

Nesta segunda edição, em fluxo contínuo, contamos com as seguintes seções:

- Resumos Expandidos

- Ensaíos

- Resenhas

- Traduções

- Fotografias Temáticas

- Relatos de Experiência

- Homenagens



A seção de Fotografias Temáticas será dedicada à cidade de Caicó/ RN. Nossa finalidade é preservar e valorizar as belezas arquitetônicas e culturais de nossa cidade, constituindo um acervo histórico de suas paisagens, de seu céu claro, de seus pores do sol inesquecíveis, de seu povo e de

Mensagem aos (às) Autores(as) e Leitores(as) da Revista Inquietações

seu povo e de sua cultura. Mais do que registros visuais, buscamos narrativas imagéticas: novos olhares sobre velhas histórias, memórias que dialogam com o presente e imagens que nos ajudem a compreender quem somos.

A Revista Inquietações é, acima de tudo, um projeto coletivo. Ela só existirá plenamente com o engajamento de seus autores(as), leitores(as), pareceristas e colaboradores(as). Cada texto submetido, cada leitura realizada, cada debate provocado é parte da construção deste espaço.

Que esta edição seja início — ou continuidade — de um movimento intelectual inquieto, comprometido e generoso.

Que seja um ano de muitas inquietações: teóricas, metodológicas, políticas e humanidades.

Com estima e compromisso,

Vinícius
Editor e Organizador
Revista Inquietações

